

DISTRO

Cie C'hoari



Fiche technique et logistique

Extérieur

Technique

Spectacle : Distro – Cie C’hoari

Durée : 40 minutes – Tout public - en journée (à partir de l’après-midi, à l’heure de l’apéro)

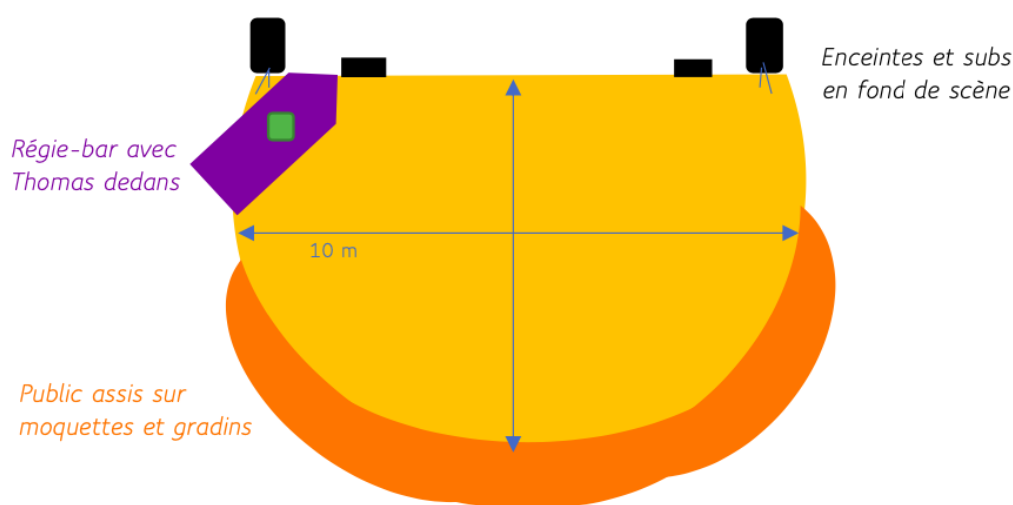
Espace : Fixe de 10x10m **sur parquet** ou béton balayé, sol lisse dur et plat = **pas de pente**, pas de gravier, pas de terre battue, pas de sable, pas d’herbe, pas de trou ou de bouches d’égouts
Nos petits corps vous disent merci ! – N’hésitez pas à nous envoyer des photos en amont

Public : installé sur gradins, bancs, moquettes, chaises et disposé en $\frac{3}{4}$ de cercle. Proximité avec le public.

Conditions climatiques : Par temps sec (<30°) et par temps humide si le sol ne glisse pas.

Besoins en sonorisation : prévoir 2 enceintes façades sur pieds + 2 subs en fond de scène + 1 table de mixage + 1 micro

Besoins spécifiques : 4 bières légères, un parasol pour la régie et petite table, un balais



Planning : arrivée de l'équipe artistique 4h avant l'heure de jeu, 1h45 de montage, balances son et répétition dans l'espace / 1h d'échauffement/préparation en loge avant la représentation / 1h de démontage

Proposition participative post-spectacle : proposition de faire danser une scottish au public et de boire un coup à notre bar – vente libre de goodies

Equipe en tournée : 2 danseuses (Rennes et Brest), 1 technicien son, 1 chargée de diffusion (à confirmer), 1 chienne (Fanfouet)

Logistique

Miam : Local, non-industriel, zéro déchet, bio, végétarien, artisanal

Catering : Local, non-industriel, zéro déchet, bio, végétarien, artisanal.

Ce qu'on préfère par-dessus tout, c'est de goûter aux savoir-faire locaux (y compris la bière)

Loge : Prévoir un fer et une table à repasser + 2 miroirs en loge + une douche

Dodo : Gîte, appartement ou une chambre simple par personne à l'hôtel ou chez l'habitant
+ 1 chien avec Pauline

Transports : en train ou voiture (prévoir une place de parking à proximité du lieu de jeu).

Équipe en tournée

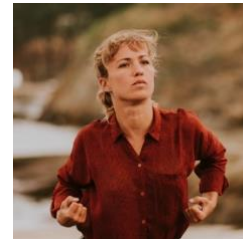


Nolwenn Ferry (artiste, Rennes)

06 50 83 39 62

Pauline Sonnic (artiste, Brest)

06 50 83 39 62



Azilis Biseau (diffusion, Lorient) :

06 56 96 35 30

Thomas Bouetel (régie son, Rennes)

06 83 82 01 41



Fanfouet



Artistique : cie.choari@gmail.com

Diffusion : cie.choari.diff@gmail.com

Administration : cie.choari.admi@gmail.com

Technique : Thomas Bouetel cie.choari.tech@gmail.com | 06 83 82 01 41